





In California, affacciata sulla Fernando Valley, una moderna abitazione in legno e cristallo proiettata sul paesaggio esterno con ampi patii e vetrate a tutt'altezza

di Monica Pietrasanta - foto Claudio Santini



Abitare dentro  
E FUORI





In apertura, la veduta del living sulla piscina esterna. A sinistra, l'area ingresso e il corridoio centrale alla casa, pavimentati in granito. Qui a lato, il living, con il camino in legno e muratura e, sotto, un fronte della casa.

Concepito come un open space, il living è suddiviso in diverse aree funzionali

Concepita come un'astronave di architettura contemporanea nel mezzo di un prato verde circondato, da un lato, dalle montagne e dall'altro dalla Fernando Valley, questa villa californiana è stata realizzata dall'architetto Zoltan E. Pali per una giovane famiglia americana. Tagliata per rispondere contemporaneamente alle esigenze abitative e inserirsi al meglio nello spettacolare paesaggio circostante, è stata concepita come un edificio lungo e squadrato suddiviso in padiglioni divisi tra loro da patii aperti sul verde: un classico moderno che richiama per semplicità e purezza formale le famose Case Studio americane del dopoguerra. L'area ingresso pavimentata come tutta l'area di camminamento centrale della casa in lastre di granito, conduce, sul lato sinistro, al grande living concepito come open space e suddiviso tramite semplici dislivelli e mobili su misura nelle aree conversazione, pranzo e cucina e, sul lato destro, verso la zona notte. L'area conversazione, realizzata nella parte terminale del living, è definita su tre lati da pareti scorrevoli in vetro che si affacciano sul terrazzo piscina e che creano con



esso nella bella stagione un ideale continuum abitativo. Un camino free standing in muratura rivestito da una struttura a ponte in legno di quercia crea una leggera quinta visiva tra la zona conversazione e l'area pranzo. Il tavolo rettangolare con dieci posti a sedere e il mobile in noce sono realizzati su progetto dell'architetto. L'illuminazione del tavolo è affidata ai lampadari di







Legno chiaro  
E VETRO

*In primo piano  
il tavolo da  
pranzo in noce  
da dieci posti  
realizzato  
su progetto  
dell'architetto.  
L'illuminazione  
è affidata  
ai lampadari  
di design  
di Artemide.*





Tra gli ambienti si aprono  
piccole corti private.

A sinistra, la camera matrimoniale. Il letto in noce è appoggiato lungo una parete rivestita in teak. Qui sopra, un patio per la colazione all'aperto con un tavolo con piano in cristallo e sedie di Starck per Driade.

design di Artemide. Altre lampade di design e quadri di arte moderna alle pareti costituiscono le uniche note di colore a forti tinte. All'altro capo del living si trova la cucina a vista, composta da due banconi dalla struttura "scatolare" realizzata in legno e muratura, uno operativo e l'altro per la colazione, e da un grande mobile contenitore in legno con ante a pacchetto che integra un moderno frigorifero rivestito in acciaio. Originali porte a battente in legno compensato introducono nella zona notte. Qui si

trovano la camera matrimoniale, quella dei figli e quella degli ospiti, separate da piccole corti private. La camera matrimoniale, situata sul fronte opposto a quello della piscina, forma la "prua" della casa rivolta a nord verso le montagne. Appoggiato lungo una parete rivestita in legno di teak, il letto in noce è realizzato su disegno dell'architetto. La grande finestra grigliata aperta consente alla brezza di rinfrescare piacevolmente la camera a tutte le ore del giorno e della notte. □





Uno specchio  
D'ACQUA

*Immediatamente  
prospiciente il  
living, si trova  
il solarium con  
la piscina  
rettangolare di  
disegno moderno  
circondata da  
una macchia  
di verde.  
Il pavimento  
è realizzato con  
grandi lastre  
di pietra locale.*